

TAGADA TSWING TSWING

COMPAGNIE

CONTACT

Manouchka Récoché :

06 80 03 04 40

r.manouchka@otmail.fr

DURÉE

Spectacle : 1h

ÉQUIPE

> 1 metteur en scène

> 2 musiciens



TECHNIQUE

SCÉNOGRAPHIE :

> 1 fond de scène à suspendre

PLATEAU :

> ouverture 5 m

> profondeur 4,5 m

> hauteur sous perche 3 m

> plateau noir

> 1 plans de pendrillons noirs en velours à l'italienne

> fond noir en velours

PATCH

La compagnie se déplace sans régisseur, merci de mettre à disposition un régisseur califié afin d'accueillir, éclairer et sonoriser le spectacle.

PATCH	INSTRUMENT	MICRO	PIED	REMARQUE
1	Voix Valérian	Serre tête HF	-	non fournis
2	Voix François	Serre tête HF	-	fournis
3	Guitar ampli	SM57	Petit pied	non fournis
4	Guitar Folk	HF	-	fournis
5	Kick	B52	Petit pied	non fournis
6	OH L	SM81	Grand pied	non fournis
7	OH R	SM81	Grand pied	non fournis
8	Voix sample	SM58	Grand pied	non fournis

LUMIÈRE

La compagnie venant sans régisseur, il n'y a pas de plan de feu à respecter. Toute fois il est demandé un plein feu avec face et contre minimum afin de mettre en valeur le spectacle et les musiciens ainsi que le décors.

LOGES

Pour les comédiens et comédiennes besoin de loges avec douches, serviettes, portants et miroirs éclairés. Prévoir des bouteilles d'eau et de quoi grignoter avant le spectacle (fruits, fruits secs, yaourts, café, thé, fromage, charcuterie, pain, etc.)

SON

DIFFUSION SALLE :

> Stéréo et adaptée à la salle

DIFFUSION SCÈNE :

> 1 retour à jardin pour la guitare

> 1 retour à cour pour la batterie

Le régisseur devra réaliser la balance ainsi que le concert.