

# LE RAVISSEMENT D'ADÈLE

## COMPAGNIE

### CONTACT

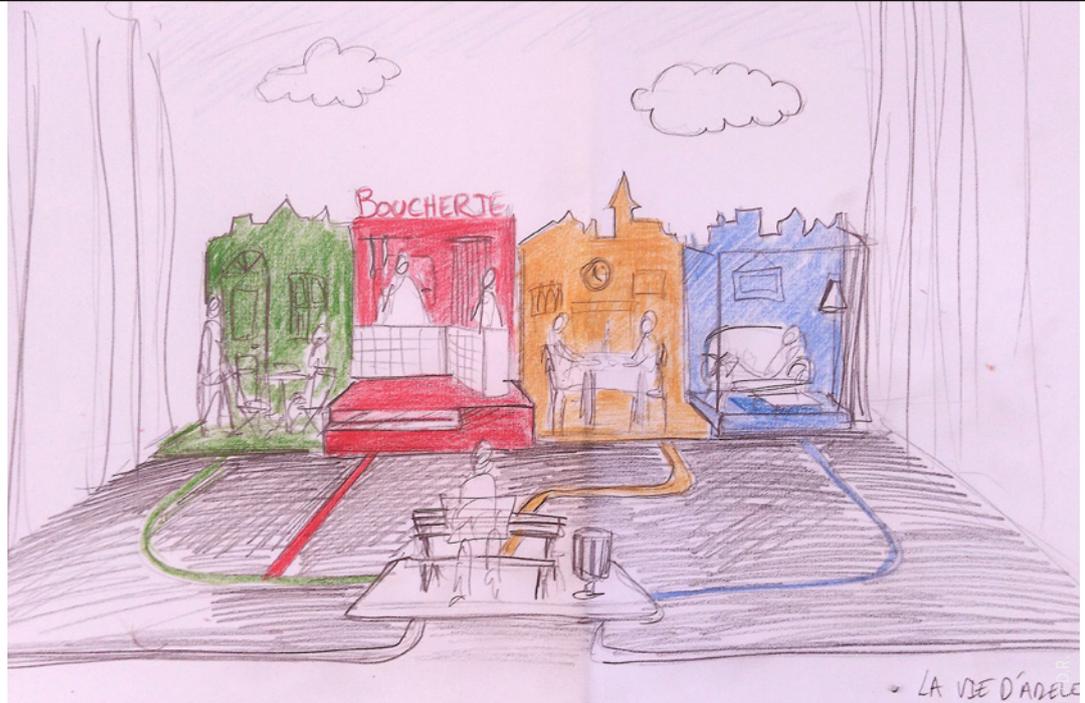
**Manouchka Récoché :**  
06 80 03 04 40  
r.manouchka@hotmail.fr

### DURÉE

**Spectacle : 2h15**

### ÉQUIPE

- > 7 comédiennes
- > 9 comédiens
- > 20 figurants
- > 1 régisseur



## TECHNIQUE

### SCÉNOGRAPHIE :

- > 4 intérieurs de pièce (voir plan page 3-4-5)
- > 1 banc en avant-scène cour
- > 1 cyclo en fond de scène (voir plan page 3-4-5)

### À FOURNIR :

- > 14 pain de lest de 10 Kg ou 7 de 20 Kg

### RÉGIE :

Les régies son et lumière doivent être rassemblées afin d'être manipulables simultanément par le régisseur de la compagnie (en salle ou en cabine très ouverte).

### PLATEAU :

- > ouverture 10 m
- > profondeur 8 m
- > hauteur sous perche 5 m
- > plateau noir
- > 3 plans de pendrillons noirs en velours à l'italienne

## LOGES

Pour les comédiens et comédiennes besoin de loges avec douches, serviettes, portants et miroirs éclairés. Prévoir des bouteilles d'eau et de quoi grignoter avant le spectacle (fruits, fruits secs, yaourts, café, thé, fromage, charcuterie, pain, etc.) Retour plateau en loge.

## LUMIÈRE

La compagnie se déplace avec sa console lumière et peut apporter les gélamines que vous n'auriez pas dans votre salle.

Lumière public graduée sur la console.  
Pré-implantation lumière demandée.

La compagnie fournis les 16 pixyline ainsi que les dmx. Un RJ45 sera à dérouler entre le plateau et la régie.

### À FOURNIR :

- > 32 gradateurs 2 kW
- > 1 découpes 614 1 kW
- > 10 découpes 613 1 kW
- > 31 PC 1kW
- > 2 Cycliode
- > 1 direct (voir plan page 5)
- > 3 lignes graduées (voir plan page 3-4-5)
- > 1 Cyclorama 8m par 5m minimum

### GÉLATINES :

- > Lee : 075 - 134 - 152 - 201 - 202 - 711 - 712
- > Rosco : 119

## SON

### DIFFUSION SALLE :

- > Stéréo et adaptée à la salle

### DIFFUSION SCÈNE :

- > 2 retours à jardin et à cour au sol en mono
- > 1 retours à jardin en fond de scène en mono

### PÉRIPHÉRIQUES :

- > 1 console type 12/4
- > 1 mini-jack pour sortie ordinateur

## DÉROULÉ TYPE

**Lundi et mardi :** installation du décor et réglages lumière

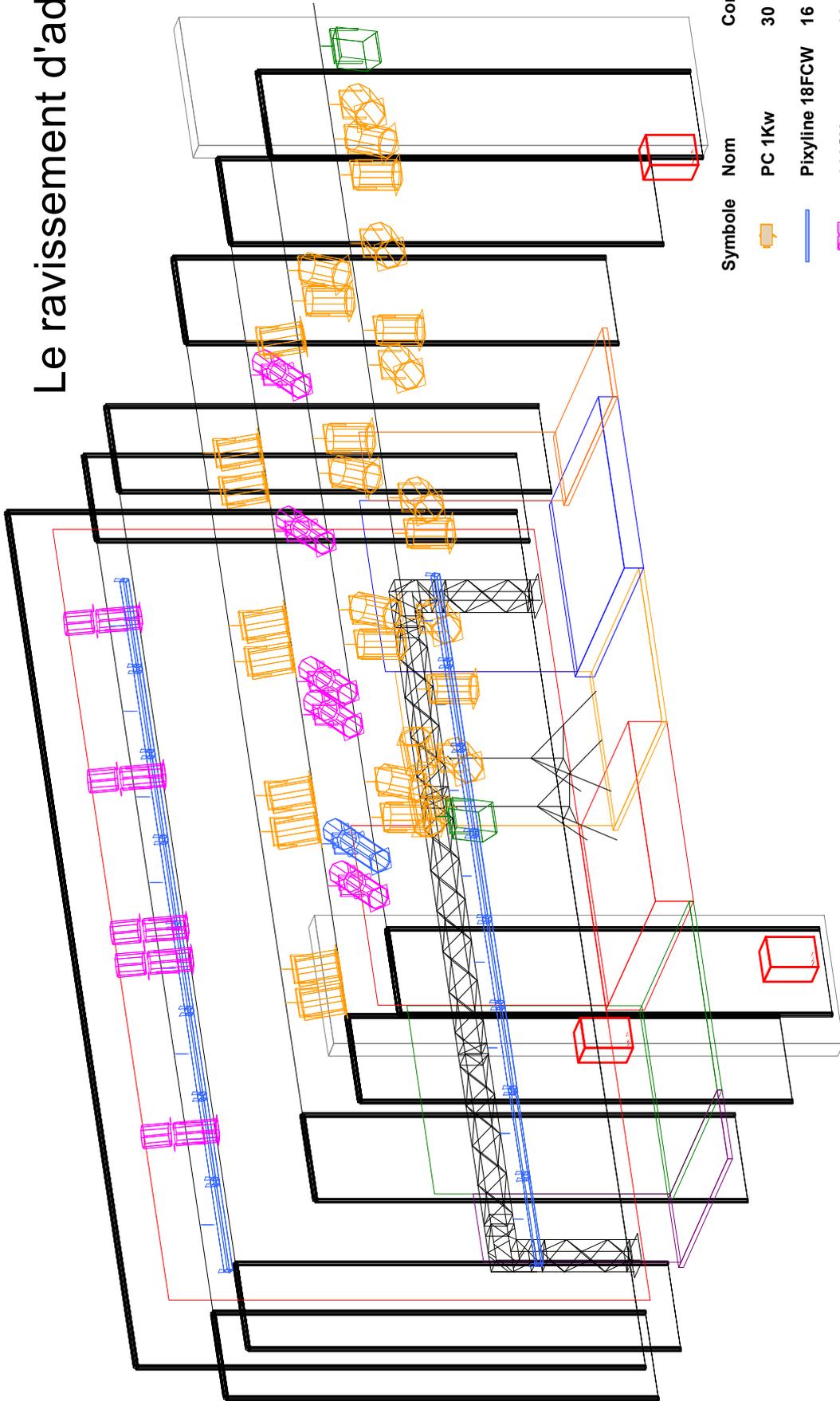
**Mercredi, jeudi et vendredi :** répétitions comédiens

**Vendredi soir :** générale

**Samedi 20h30 :** spectacle

GRADA	CIRCUIT	PROJECTEUR	NOMBRE	DÉSIGNATION	ACCESSOIRE	GÉLATINE
	1	PC 1 kW	2	face		152
	2	PC 1 kW	2	face		152
	3	PC 1 kW	2	face		152
	4	PC 1 kW	2	rattrap face		152
	5	PC 1 kW	2	rattrap face		152
	6	PC 1 kW	2	face		201
	7	PC 1 kW	2	face		201
	8	PC 1 kW	2	rattrap face		201
	9	PC 1 kW	2	rattrap face		201
	10	PC 1 kW	2	contre		134
	11	PC 1 kW	2	contre		134
	12	PC 1 kW	2	contre		075
	13	PC 1 kW	2	contre		075
	16	PC 1 kW	1	face		152
	17	PC 1 kW	1	contre		134
	18	Découpe 613	1	face	couteaux	152
	19	Découpe 613	1	contre	couteaux	134
	20	Découpe 614	1	face	couteaux	152
	21	Découpe 613	1	face	couteaux	152
	22	Découpe 613	1	contre	couteaux	134
	23	Découpe 613	1	face	couteaux	711
	24	Découpe 613	1	contre	couteaux	712
	25	Découpe 613	1	face	couteaux	152
	26	Découpe 613	1	contre	couteaux	134
	27	Découpe 613	1	face	couteaux	152
	28	Découpe 613	1	contre	couteaux	134
	29	Quartz 500w	1		sol	-
	30	PC 1 kW	1	latéreaux	sol - H 1,50 m	202
	31	PC 1 kW	1	latéreaux	sol - H 1,50 m	152
	37	Applique	1			-
	39	Applique	1			-
	40	Cycliode	2	public		-

Le ravissement d'adèle

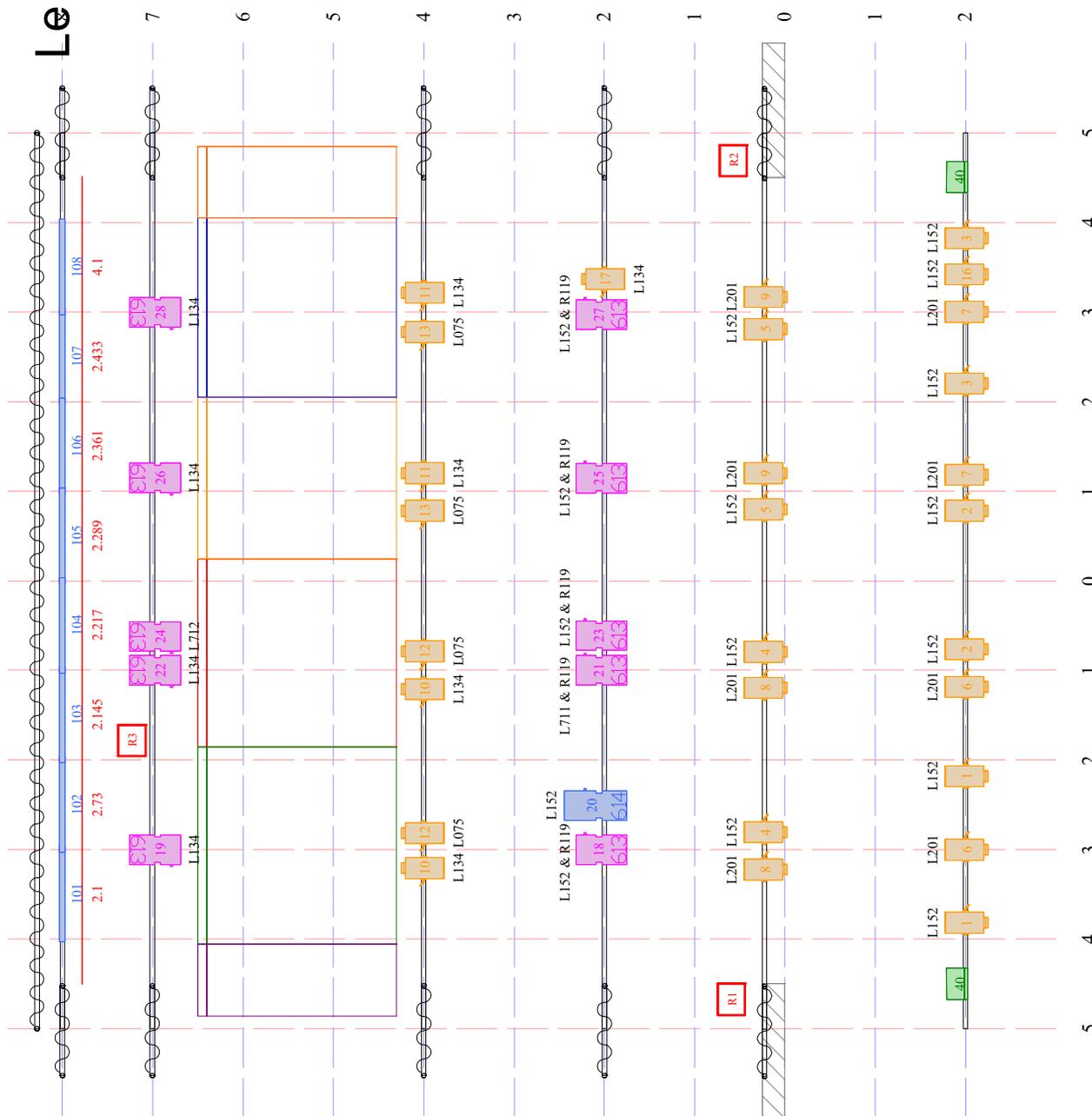


Symbole	Nom	Compte
	PC 1Kw	30
	Pixyline 18FCW	16
	613SX	10
	614SX	1
	Cycliode	2

	Décor institutrice		Décor brochant
	Cyclo		Décor bertholet
	Retour		Décor boucheirie

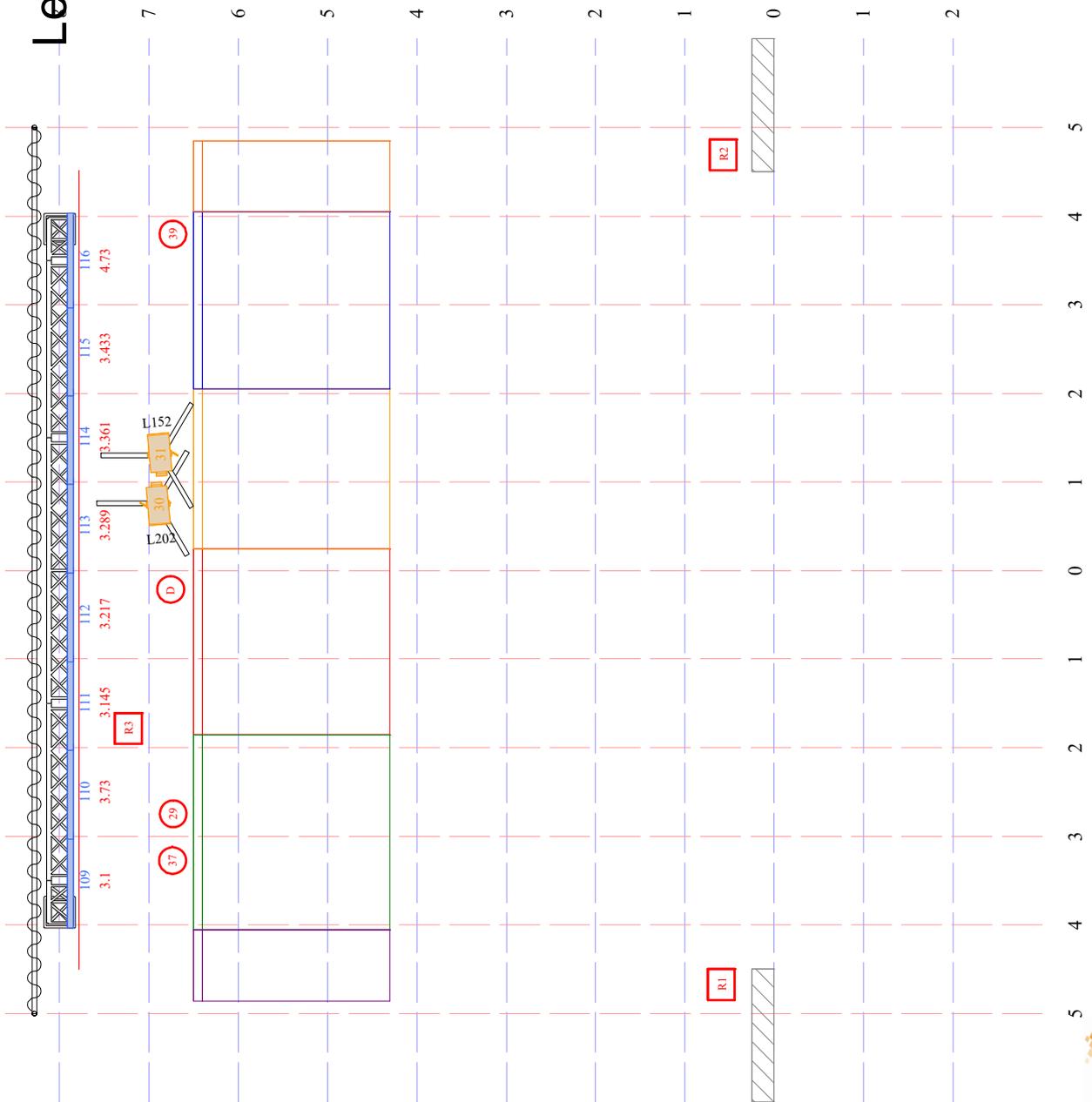
# Le ravissement d'adèle

Symbole	Nom	Compte
	PC 1Kw	28
	Pixyline 18FCW	8
	613SX	10
	614SX	1
	Cycliode	2



N'hésitez pas à me contacter. Il n'y a pas de problème, il n'y a que des solutions.

# Le ravissement d'adèle



Symbole	Nom	Compte
	PC 1Kw	2
	Pixyline 18FCW	8

Gélatines		
Nombre	Couleur	Format
4	L075	PC
9	L134	PC
13	L152	PC
4	L152 & R119	PC
8	L201	PC
1	L202	PC
1	L711 & R119	PC
1	L712	PC

Ligne graduée

Retour