

TAGADA TSWING TSWING

COMPAGNIE

CONTACT

Manouchka Récoché :
06 80 03 04 40
r.manouchka@hotmail.fr

DURÉE

Spectacle : 1h

ÉQUIPE

- > 1 metteur en scène
- > 1 régisseur
- > 2 musiciens



TECHNIQUE

SCÉNOGRAPHIE :

- > 1 fond de scène à suspendre de 6m d'ouverture et 2,5m de haut

PLATEAU :

- > ouverture 5 m
- > profondeur 4,5 m
- > hauteur sous perche 3 m
- > plateau noir
- > 1 plans de pendrillons noirs en velours à l'italienne
- > fond noir en velours

PATCH

LUMIÈRE

Il n'y a pas de plan de feu à respecter. Toute fois il est demandé un plein feu avec face et contre minimum afin de mettre en valeur le spectacle et les musiciens, ainsi que le décors.

LOGES

Pour les comédiens et comédiennes besoin de loges avec douches, serviettes, portants et miroirs éclairés. Prévoir des bouteilles d'eau et de quoi grignoter avant le spectacle (fruits, fruits secs, yaourts, café, thé, fromage, charcuterie, pain, etc.)

SON

DIFFUSION SALLE :

- > Stéréo et adaptée à la salle

DIFFUSION SCÈNE :

- > 1 retour à jardin pour la guitare
- > 1 retour à cour pour la batterie

PÉRIPHÉRIQUES :

- > 1 console numérique type X32/M32
- > 1 mini-jack pour sortie ordinateur

PATCH	INSTRUMENT	MICRO	PIED	REMARQUE
1	Voix Valérian	DPA 4066 HF	-	
2	Voix François	DPA 4066 HF	-	liaison HF shure fournis par la cie
3	Guitar ampli	SM57	Petit pied	
4	Guitar Folk	HF	-	fournis par la cie
5	Kick	B52	Petit pied	
6	OH L	KM184	Grand pied	
7	OH R	KM184	Grand pied	
8	Voix sample	SM58	Grand pied	

N'hésitez pas à me contacter. Il n'y a pas de problème, il n'y a que des solutions.

© Bastien Quatrehomme, régisseur : 06 36 80 10 03 - bastien.quatrehomme@legrandsouk.fr